

ПРИНЯТО
на Педагогическом Совете
протокол № 4
от « 22 » августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий _____ А. Б. Фокина
Приказ № 180
от «22» августа 2016 г.

Рабочая программа

Образовательно-воспитательной
деятельности в младшей группе
воспитателя детского сада «Березка»
Курильчик Е.П.
на 2016-2017 учебный год
«От рождения до школы»

2016 г.
Содержание

Раздел	стр
Пояснительная записка.	3
Планируемые результаты освоения программы	5
Особенности осуществления образовательного процесса в младшей группе	7
Образовательная область «Речевое развитие»	9
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
Формирование основ безопасности жизнедеятельности:	14
Образовательная область «Познавательное развитие»	15
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	20
Система работы с детьми младшего дошкольного возраста:	25
Система взаимодействия с семьями воспитанников:	28
Организация развивающей предметно-пространственной среды средней группы:	29
Система мониторинга освоения Программы	35
Режим дня для детей среднего дошкольного возраста в холодный период	37
Режим дня для детей среднего дошкольного возраста в летний период	38
Календарно-тематическое планирование В младшей группе	39

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС ДО для детей младшего дошкольного возраста. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая учебная программа второй младшей группы обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования и осуществляет развитие детей в возрасте 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: - физическому; - социально – коммуникативному; - познавательному; - речевому; - художественно – эстетическому.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Содержание рабочей программы включает

совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно- речевому и художественно-эстетическому. Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ. Срок реализации Программы – 1 год (2015 - 2016 учебный год).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
2. Положение Конвенция ООН о правах ребенка;
3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13.
4. ФГОС ДО приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 г.
5. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012.

Регионального уровня.

1. Приказ «Об утверждении Положения о рабочей программе педагога дошкольного образования».
2. Устав ДОУ.
3. План работы дошкольного учреждения на учебный год.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. **По** просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
 - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
 - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
 - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
 - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
 - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент)).

ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместную деятельность, включающую в себя:
 - Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
 - Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
 - Индивидуальную работу с детьми.
2. Самостоятельную деятельность детей.
3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Непосредственно образовательная деятельность

- игры:

- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые,
- подвижные,
- психологические,
- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,
- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;

просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

викторины, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

слушание и обсуждение народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок;

ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые.

- Прогулки, экскурсии.
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).
- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю).
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год).
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Театрализованные представления.
- Смотры и конкурсы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
4. Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

1. Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
2. Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
3. Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.

5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой

комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за

растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

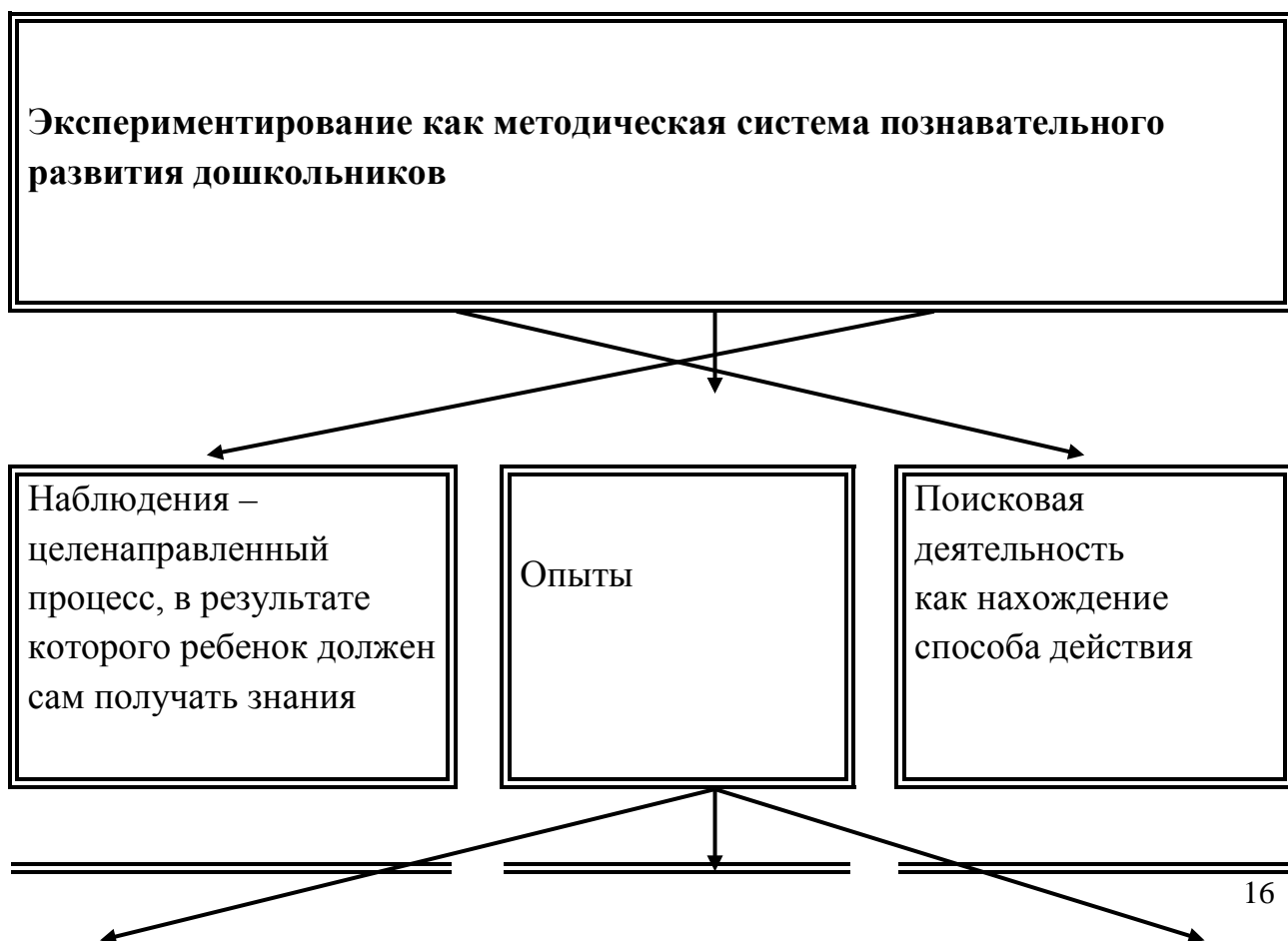
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
- 2) Демонстрационные опыты .
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря .
- 4) **Детское экспериментирование**
- 5)



Демонстрационные
(показ воспитателя) и
лабораторные (дети
вместе
с воспитателем, с его
помощью)

Кратковременные
и долгосрочные

Опыт-доказательство
и опыт-исследование

Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10,5-часовым пребыванием с 7.00 до 17.30 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные

психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Система работы с детьми младшего дошкольного возраста:

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
- *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
- *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основопологающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
- *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
 - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
 - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
 - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
 - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
 - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
 - ✓ учет индивидуальных темпов развития;
 - ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
 - ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
 - ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.

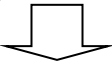
- *Принцип целостности образа мира* предполагает:
 - ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
 - ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
 - ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

- *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.
- *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.
- *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:
 - ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
 - ✓ речевое развитие,
 - ✓ познавательное развитие,
 - ✓ социально-коммуникативное развитие,
 - ✓ художественно-эстетическое развитие.

- *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.
- *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Значимые характеристики гармоничного развития детей младшего дошкольного возраста:

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Умения быстро бегать. ✓ Умения ползать. ✓ Умения прыгать на двух ногах. ✓ Развитие координации движений и чувства равновесия. ✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. ✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

Формы сотрудничества с семьей.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей.

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: организация «Родительского всеобуча» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

ПЛАН работы с родителями

Цель: Создать условия для доверенных партнерских отношений между родителями и воспитателями.

Задачи: привлекать родителей к активному участию в жизни группы. Вызвать желание у родителей уделять внимание всестороннему развитию детей.

Консультации для родителей в родительском уголке

№	Название консультаций	Дата	Отметка о выполнении
1	«Оздоровление в детском саду»	Сентябрь	
2	«Развитие детей в раннем	Октябрь	

	возрасте»		
3	«Фольклор для малышей»	Ноябрь	
4	«Воспитываем в детях аккуратность»	Декабрь	
5	«Безопасность в доме»	Январь	
6	«Что читать детям»	Февраль	
7	«Мир общения ребенка в раннем возрасте»	Март	
8	«Разговор с ребенком»	Апрель	
9	«Воспитание коллективизма»	Май	
10	«Всякой игрушке свое место»	Июнь	
11	«Мы закаляемся»	Июль	
12	«Я сам»	Август	

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами,

оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране

и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом

регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Формы мониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность мониторинга – **два раза в год** (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Режим дня для детей младшего дошкольного возраста в холодный период

Прием, утренний осмотр	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика, игры	8.05 – 8.20
Водные процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Гигиеническая минутка	8.50 – 9.00
Занятия (между занятиями физминутки)	9.00 - 09.50
Прогулка, игры на свежем воздухе, самостоятельная игровая деятельность, второй завтрак	9.50 – 11. 30
Возвращение с прогулки	11.40 – 11.50
Водные процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.00
О б е д	12.00 – 12.30
Гигиеническая минутка	12.30 – 12.40
Дневной сон	12.40 – 15.00
Пробуждение, гимнастика после сна, воздушные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Прогулка, игры, развлечения, кружки	15.30 – 17.30
Уход домой	17.30

**Режим дня для детей младшего дошкольного возраста
в летний период**

Прием, утренний осмотр, игры	7.30 - 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.20
Водные процедуры, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Гигиеническая минутка	8.50 – 9.00
Занятия (между занятиями, физминутки)	9.00 - 09.50
Прогулка, игры на свежем воздухе, второй завтрак, самостоятельная игровая деятельность	9.50 –11. 30
Возвращение с прогулки	11.40 – 11.50
Водные процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.00
О б е д	12.00 –12.30
Гигиеническая минутка	12.30 –12.40
Дневной сон	12.40 – 15.00
Пробуждение, гимнастика после сна, воздушные процедуры, подготовка к полднику	15.00 –15.15
Полдник	15.15 –15.30
Прогулка, игры, развлечения, кружки	15.30 –17.30
Уход домой	17.30

Планирование образовательной деятельности в соответствии с программой «От рождения до школы»

«Физическое развитие».

3 занятия в неделю, 12 занятий в месяц

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Программное содержание
Сентябрь	1 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	
	2 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	-----//-----
	3 нед.	«Мы и наш детский сад знакомство»	Стимулировать двигательную активность. Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности.	<u>Ходьба</u> : стайкой за воспитателем в разные стороны и в заданном направлении. <u>Бег</u> : за воспитателем в разные стороны и в заданном направлении. <u>Прыжки</u> : на месте на двух ногах. Игры: «Беги ко мне», «Догони мяч»
	4 нед.		Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание).	Физкультурно-игровые упражнения «Пройди по тропинке», «По узенькой дорожке» (ходьба по ограниченной площади), «Кольцо» (бег с кольцом на палочке), «Птички» (лёгкий бег).
Октябрь	1 нед.	«Осень, явления природы, овощи»	Укреплять здоровье детей. Формировать здоровый образ жизни. Развивать качество движений (быстрота, сила, ловкость, выносливость и др.).	Ходьба: в заданном направлении. Бег: Переход от ходьбы к бегу, и наоборот. Прыжки: на месте на двух ногах. Игры: «Догони меня» (бег в заданном направлении). «Куры в огороде» (подлезание).
	2 нед.		Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, ползание, метание).	Физкультурно-игровые упражнения. Ходьба по ограниченной площади между двумя скакалками. «По узенькой дорожке». Игры: «Пройдем по мостику» (чувство равновесия) «Через ручеек» (прыжки через веревочку).
	3 нед.		Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности. Формировать представление о собственном теле, его	Ходьба: В заданном направлении и в заданном направлении, взявшись за руки. Бег: Переход от ходьбы к бегу, и наоборот, в рассыпную. Прыжки с продвижением вперед. Игры: «Птички в гнездышках» (ориентировка в пространстве).

			основных частях и их движений.	«Доползи до погремушки» (ползание).
	4 нед.		Развивать ориентировку в пространстве. Формировать точные двигательные навыки.	Физкультурно-игровое упражнения. Прыжки с продвижением вперед. «Как зайки» Игры: «Поезд» (ходьба друг за другом). «Мой веселый звонкий мяч» (прыжки, бег в рассыпную).
Ноябрь	1 нед.	«Домашние животные, птицы. Фрукты»	Укреплять здоровье детей. Формировать здоровый образ жизни.	Ходьба: Парами, взявшись за руки. Бег: Переход от ходьбы к бегу, и наоборот. Прыжки: Через ленту. Игры: «Вышла курочка гулять» (ориентировка в пространстве). «Самолет» (легкий бег).
	2 нед.		Расширять функциональные возможности развивающего организма. Формировать точные двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки).	Физкультурно-игровое упражнения. Игра: «Поезд» (переход от ходьбы к бегу, и наоборот). «Ветер» (легкий бег, координация движения). «Скати с горки» (бег за предметом).
	3 нед.		Развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений. Формировать представление о собственном теле, его основных частях и их движений.	Ходьба: Парами, взявшись за руки. По кругу, взявшись за руки. Бег: Переход от ходьбы к бегу, и наоборот, бег в рассыпную. Прыжки: Прыжки с продвижением вперед. «Маленькие ножки идут по дорожке. Большие ноги идут по дороге» (легкое, быстрое и медленное движение). «Пройди по мостику» (равновесие). Физкультурно-игровое упражнения. Ползем на четвереньках – мы «Котята».
	4 нед.		Расширять функциональные возможности развивающего организма. Развивать ориентировку в пространстве	Физкультурно-игровое упражнения. Игра: «По ровненькой дорожке» (ходьба, равновесие). Игры: «Пузырь» (ходьба взявшись за руки). «Самолеты» (легкий бег).
Декабрь	1 нед.	«Зима. Звери. Новый год»	Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности. Формировать здоровый образ жизни.	Ходьба: С остановкой. Бег: Стайкой, в индивидуальном темпе. Прыжки: На двух ногах с продвижением вперед. Игры: «Пузырь» (ходьба, взявшись за руки). «Скати с горки» (прокатывать и ловить мяч).

	2 нед.		Укреплять здоровье детей. Обогащать двигательный опыт.	Физкультурно- игровые упражнения. Игра: « Лиса и зайцы» (прыжки на двух ногах с продвижением вперед, бег). « Мой веселый звонкий мяч» (прыжки). «Волк и зайцы» (прыжки с продвижением вперед, бег в заданном направлении).
	3 нед.		Развивать качество движений (быстрота, сила, ловкость, выносливость). Формировать положительное отношение к двигательным играм.	Ходьба: Переступаем через веревочку (палку, обручи). Бег: В заданном направлении. Прыжки: Через веревочку, положенную на коврик. Игры: « У медведя во бору» (бег стайкой индивидуальном темпе). « Пес Барбос» (бег в заданном направлении).
	4 нед.		Развивать ориентировку в пространстве. Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание).	Физкультурно- игровые упражнения. Игра: « Через ручеек» (переступание через ленточку). « По ровненькой дорожке» (ходьба друг за другом). «Кошка и котята» (ползание и подлезание).
Январь	3 нед.	« Дом, моя семья. Фрукты»	Развивать ориентировку в пространстве. Укреплять здоровье детей.	Ходьба: Змейкой между стульчиками. Бег: По кругу друг за другом, в указанном направлении. Прыжки: Через веревочку, положенную на коврик. Физкультурно- игровые упражнения. Игры: « По кочкам» (подниматься на невысокие предметы и спускаться). «Скати с горки» (прокатывать и ловить мяч). «Обезьянки» (лазанье). «Поезд» (ходьба друг за другом). «Собирание соковиц» (ориентировка в пространстве).
	4 нед.		Развивать понимание просьб- команд, отражающих основные движения и действия (вперед- назад и т. п.). Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание).	Физкультурно-игровые упражнения. Игры: « По узенькой дорожке» (равновесие). « Мячик» (прыжки). «Через мостик» (ходьба по ограниченной площади). «Птички в гнездышках сидят» (ориентировка в пространстве, легкий бег).

Февраль	1 нед.	«Транспорт»	Развивать ритмичность движения. Формировать положительное отношение к двигательным играм.	Ходьба: Ходьба на носках. Бег: Друг за другом со сменой направления. Прыжки: В длину с места на двух ногах. Игры: «Брось мяч» (метание мяча в цель). « Солнышко и дождик» (ориентировка в пространстве).
	2 нед.		Расширять функциональные возможности развивающегося организма. Формировать представление о собственном теле, его основных частях и их движениях.	Физкультурно- игровые упражнения. « Игры с мячом» (прокатывать мяч, бросать и ловить, катать мяч друг другу, прокатывать мяч в ворота). « Воробушки и автомобиль» (ориентировка в пространстве). « Прогулка за грибами» (собирание предметов в ведерки).
	3 нед.		Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности. Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, метание).	Ходьба: Ходьба друг за другом на носках, ходьба с предметом. Бег: Между предметами. Прыжки: В длину с места на двух ногах. Игры: « Куры в огороде» (подлезание под рейку). « Машины» (быстрый и медленный бег, переходящий в ходьбу).
	4 нед.		Развивать ритмичность движения. Формировать здоровый образ жизни.	Физкультурно- игровые упражнения. Вращение то в одну, то в другую сторону в положении стоя или сидя на полу. « Волчок» « Рыбки в озере» (легкий бег). « Карусели» (ходьба, бег, взявшись за руки).
Март	1 нед.	« Весна»	Укреплять здоровье детей. Развивать ритмичность движений. Обогащать двигательный опыт.	Ходьба: Переходящая к бегу, и наоборот. Бег: Между предметами. Прыжки: Через параллельные линии (веревки на расстоянии 20-30 см). Игры: « Птички летают» (бег). « Лягушата и бабочки у озера» (прыжки, легкий бег).
	2 нед.		Развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений. Формировать положительное отношение к двигательным играм.	Физкультурно- игровые упражнения. Игры: « Поезд» (ходьба и бег между предметами). « Мой веселый звонкий мяч» (прыжки). « Солнышко и дождик» (ориентировка в пространстве).
	3 нед.		Развивать координацию	Ходьба: Переходящая к бегу, и

			движений обеих рук, рук и ног. Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание).	наоборот. Бег: По дорожке (40-60 см). Прыжки: Через параллельные линии (веревки на расстоянии 20-30 см). Игры: « Болото» (прыжки, с продвижением вперед, координация движений). « Дети и колокольчик» (бег).
	4 нед.		Развивать понимание просьб- команд, отражающих основные движения (вперед- назад и т.п). Формировать положительное отношение к двигательным играм.	Физкультурно- игровые упражнения. Игры: « Котята» (ползание по гимнастической скамейке). « У медведя во бору» (ориентировка в пространстве, бег в заданном направлении). « Кошка и котята» (ползание)
Апрель	1 нед.	« Птицы»	Развивать координацию движений обеих рук, рук и ног. Формировать представление о собственном теле, его основных частях и их движениях.	Ходьба: Боком, приставным шагом. Бег: По дорожке (40-60 см.) Прыжки: Вверх, касаясь предмета, находящегося в 10-15 см. от поднятой руки ребенка. Игры: « Птички в гнездышках» (ориентировка в пространстве). « Прогулка за грибами» (собирание предметов).
	2 нед.		Учить выполнять движения по подражанию, по образу, по слову- сигналу. Развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности.	Физкультурно- игровые упражнения. Игры: « Поймай бабочку» (прыжки вверх, касаясь предмета, находящегося в 10-15 см. от поднятой руки ребенка). « Дети и колокольчик» (бег по условному сигналу). « Курочка и цыплята» (ориентировка в пространстве).
	3 нед.		Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, метание). Развивать качество движений (быстрота, сила, ловкость, выносливость и др.).	Ходьба: Боком, приставным шагом. Бег: С предметом. Прыжки: Вверх, касаясь предмета, находящегося в 10-15 см. от поднятой руки ребенка. Игры: Зайцы и волк» (прыжки). « Поезд» (ходьба друг за другом).
	4 нед.		Развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений. Обогащать двигательный опыт.	Физкультурно- игровые упражнения. Игры: « По длинной извилистой дорожке» (ходьба приставным шагом по шнуру). « Карусели» (ходьба и бег по кругу). «Мотоциклы» (легкий бег).

Май	1 нед.	« Растения: деревья, трава, цветы»	Развивать ритмичность движений. Формировать точные двигательные навыки (правильная ходьба) и основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, метание).	Ходьба: Назад. Бег: С предметом в колонне по одному. Прыжки: В глубину (спрыгивание с высоты 10 см.). Игры: « Зайчик и сова» (прыжки с продвижением вперед). « Котята и щенята» (ползание).
	2 нед.		Развивать умение сопровождать движения проговариванием коротких стихов и потешек. Учить выполнять движения по подражанию, по образу, по слову- сигналу.	Физкультурно- игровые упражнения. Игры: « Перелезть через бревно» (перелезть через препятствие). « Дождик- дождик, кап- кап» (ориентировка в пространстве). « Пузырь» (хоровод).
	3 нед.		Развивать ориентировку в пространстве. Обогащать двигательный опыт.	Ходьба: Назад. Бег: С предметом в колонне по одному. Прыжки: В глубину (спрыгивание с высоты 10 см). Игры: « Самолеты» (бег, ориентировка в пространстве). « Жмурки с мишкой» (легкий бег).
	4 нед.		Развивать качество движений (быстрота, сила, ловкость, выносливость и др.). Формировать представление о собственном теле, его основных частях и их движениях.	Физкультурно- игровые упражнения. Игры: « По дорожке по тропинке» (ходьба по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, с изменением темпа движений). « Поезд» (ходьба и бег друг за другом). « Карусели» (ходьба и бег, взявшись за руки).

«Познавательное развитие».

1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Программное содержание
Сентябрь	1 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	
	2 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	-----//-----
	3 нед.	«Давайте знакомиться»	Формировать у детей первые навыки общения (взаимодействия), такие как приветствие друг друга и прощание; обозначить для детей признаки половой принадлежности.	Формировать у детей первые навыки общения (взаимодействия), такие как приветствие друг друга и прощание; обозначить для детей признаки половой принадлежности.
	4 нед.	«Наш	Уточнить у детей	Уточнить для детей максимально

		детский сад»	максимально понятную обзорную информацию о том, что и как они делают в детском саду; развивать внимание и наблюдательность.	понятную обзорную информацию о том, что и как они делают в детском саду; развивать внимание и наблюдательность.
Октябрь	1 нед.	«Осень»	Познакомить детей с характерными признаками осени; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов; ориентироваться на цвет и форму.	Познакомить детей с характерными признаками осени; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
	2 нед.	«Во что играть осенью»	Закреплять знания об осени, полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.	Закреплять знания об осени, полученные на предыдущем занятии; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
	3 нед.	«Пойдем гулять в лес»	Расширять знания детей о лесных растениях и животных, показать их характерные особенности; развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Закреплять знания об осени, полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.
	4 нед.		Учить узнавать и различать особенности внешнего вида лесных животных (медведь, заяц, лиса) и растений (деревья, грибы, ягоды). Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида лесных животных (медведь, заяц, лиса) и растений (деревья, грибы, ягоды). Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
Ноябрь	1 нед.	«Что в лесу растет»	Закреплять знания детей о лесных растениях и животных. Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь.	Закреплять знания детей о лесных растениях и животных. Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь.

	2 нед.	«В деревне»	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида домашних животных (лошадь, корова, собака, кошка, петух, утка, и их детеныши) и растений (яблони с яблоками); развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь.	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида домашних животных (лошадь, корова, собака, кошка, петух, утка, и их детеныши) и растений (яблони с яблоками). Развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь.
	3 нед.	«Во саду ли, в огороде»	Расширять знания детей о саде и огороде, о растениях и их плодах, растущих в саду и на огороде (огурцах, помидорах, моркови, яблоках). Показать их характерные особенности (цвет, вкус, запах, размер); развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	Расширять знания детей о саде и огороде, о растениях и их плодах, растущих в саду и на огороде (огурцах, помидорах, моркови, яблоках). Показать их характерные особенности (цвет, вкус, запах, размер); развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
	4 нед.	«В городе»	Учить различать городские и деревенские строения. Формировать пространственные ориентировки (высокий – низкий, большой – маленький), слуховое и зрительное внимание, моторику и координацию движений рук.	Учить различать городские и деревенские строения. Формировать пространственные ориентировки (высокий – низкий, большой – маленький), слуховое и зрительное внимание, моторику.
Декабрь	1 нед.	«Поедем кататься»	Закреплять знания детей о городе, полученные на прошлом занятии. Познакомить детей с машинами (легковой, грузовой, и автобусом). Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке. Развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь, мелкую моторику и координацию движений рук.	Закреплять знания детей о городе, полученные на прошлом занятии. Познакомить детей с машинами (легковой, грузовой, и автобусом). Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке. Развивать слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь, мелкую моторику и координацию движений рук.

	2 нед.	«Зима»	Познакомить детей с характерными признаками зимы; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Познакомить детей с характерными признаками зимы; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
	3 нед.	«Что такое Новый год»	Рассказать детям о предстоящем празднике, о главных гостях этого праздника – Снегурочке и Дедушке Морозе, о новогодних играх, забавах, подарках. Вызывать у детей приятные эмоции, связанные с новогодним праздником. Закреплять представление о лесных жителях. Развивать мелкую моторику движений рук.	Рассказать детям о предстоящем празднике, о главных гостях этого праздника – Снегурочке и Дедушке Морозе, о новогодних играх, забавах, подарках. Вызывать у детей приятные эмоции, связанные с новогодним праздником. Закреплять представление о лесных жителях. Развивать мелкую моторику движений рук.
	4 нед.	«Белый, синий»	Закреплять знания и зиме, полученные на предыдущих занятиях. Закреплять представление детей о синем и белом цветах. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Закреплять знания и зиме, полученные на предыдущих занятиях. Закреплять представление детей о синем и белом цветах. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
Январь	3 нед.	«Во что играть зимой»	Закреплять знания о зиме, полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.	Закреплять знания о зиме, полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.
	4 нед.	«Матрешки, петушки, лошадки (народные игрушки)»	Познакомить детей с народными игрушками. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на размер,	Познакомить детей с народными игрушками. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на размер, цвет, форму. Развивать зрительное восприятие,

			цвет, форму. Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.	мышление, память, активизировать и расширять словарь. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
Февраль	1 нед.	«Звери»	Расширять представление детей о зверях. Учить различать диких (волк, медведь, лиса, заяц) и домашних (конь, корова, свинья, собака, кошка) животных.	Расширять представление детей о зверях. Учить различать диких (волк, медведь, лиса, заяц) и домашних (конь, корова, свинья, собака, кошка) животных.
	2 нед.	«Птицы»	Расширять представление детей о птицах (петухе, курице, утке, воробье, вороне, снегире). Воспитывать бережное отношение к птицам. Развивать высоту голоса. Развивать мелкую моторику.	Расширять представление детей о птицах (петухе, курице, утке, воробье, вороне, снегире). Воспитывать бережное отношение к птицам. Развивать высоту голоса. Развивать мелкую моторику.
	3 нед.	«Рыбы»	Расширять представление детей о рыбах. Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь. Воспитывать бережное отношение к рыбам, содержащимся дома в аквариуме.	Расширять представление детей о рыбах. Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь. Воспитывать бережное отношение к рыбам, содержащимся дома в аквариуме.
	4 нед.	«Дом в котором я живу»	Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке. Учить ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру; находить свою квартиру и т. п.). Активизировать словарь.	Познакомить детей с основными правилами и нормами поведения в окружающей обстановке. Учить ориентироваться в ближайшем окружении (узнавать свой дом, свою квартиру; находить свою квартиру и т. п.). Активизировать словарь.
Март	1 нед.	«Моя семья»	Уточнить представление детей об их семьях (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка).	Уточнить представление детей об их семьях (мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка). Учить называть свое имя, имена близких

			Учить называть свое имя, имена близких (мамы, папы, бабушке, брата, сестры). Развивать зрительное внимание и мелкую моторику.	(мамы, папы, бабушке, брата, сестры). Развивать зрительное внимание и мелкую моторику.
	2 нед.	«Папа, дедушка, брат»	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях. Обобщить представление детей об обязанностях членов семьи (папы, дедушке, брата). Развивать зрительное внимание и мелкую моторику.	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях. Обобщить представление детей об обязанностях членов семьи (папы, дедушке, брата). Развивать зрительное внимание и мелкую моторику.
	3 нед.	«Мама, бабушка, сестра»	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях. Обобщить представление детей об обязанностях членов семьи (мамы, бабушки, сестры). Активизировать словарь.	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях. Обобщить представление детей об обязанностях членов семьи (мамы, бабушки, сестры). Активизировать словарь.
	4 нед.	«Кто еще живет рядом»	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях. Уточнить представление детей о животных, живущих вместе с ними дома (собака, кошка, попугай, рыбки). Развивать зрительное внимание, мышление, обогащать словарь.	Закреплять представление детей об их семьях, полученные на предыдущих занятиях. Уточнить представление детей о животных, живущих вместе с ними дома (собака, кошка, попугай, рыбки). Развивать зрительное внимание, мышление, обогащать словарь.
Апрель	1 нед.	«Приятного аппетита»	Развивать культурно – гигиенические и трудовые навыки и умение взаимодействовать; развивать мелкую моторику; обогащать словарь детей.	Развивать культурно – гигиенические и трудовые навыки и умение взаимодействовать; развивать мелкую моторику; обогащать словарь детей.
	2 нед.	«Весна»	Познакомить детей с характерами признаками весны; развивать мелкую моторику и	Познакомить детей с характерами признаками весны; развивать мелкую моторику и координацию движений рук;

			координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
	3 нед.	«Зеленый»	Закреплять знания о весне, полученные на предыдущем занятии; закреплять представление детей о зеленом цвете. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Закреплять знания о весне, полученные на предыдущем занятии; закреплять представление детей о зеленом цвете. Формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
	4 нед.	«Во что играть весной»	Закреплять знания о весне, полученные на предыдущем занятиях; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.	Закреплять знания о весне, полученные на предыдущем занятиях; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.
Май		«В гостях у сказки»	Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук	Развивать зрительное восприятие, мышление, память, активизировать и расширять словарь. Развивать мелкую моторику и координацию движений рук.
		«Лето»	Познакомить детей с характерными признаками лета; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.	Познакомить детей с характерными признаками лета; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет и форму.
		«Во что мы играем летом»	Закреплять знания о лете, полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать	Закреплять знания о лете, полученные на предыдущем занятии; развивать мелкую моторику и координацию движений рук; активизировать словарь; развивать зрительное внимание.

			словарь; развивать зрительное внимание.	
		34 – 35. «Давайте вспоминать»	Закреплять представление детей о людях, животных, цветах. Тренировать в умении различать цвет, форму, величину предметов и взаимосвязи между ними (большой – маленький, высоко – низко, далеко – близко и т. п.). Сравнить знакомые предметы; подбирать одинаковые или похожие предметы. Обогащать словарь на основе представлений об окружающем.	Закреплять представление детей о людях, животных, цветах. Тренировать в умении различать цвет, форму, величину предметов и взаимосвязи между ними (большой – маленький, высоко – низко, далеко – близко и т. п.). Сравнить знакомые предметы; подбирать одинаковые или похожие предметы. Обогащать словарь на основе представлений об окружающем.

«Социально-коммуникативное развитие».

1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Программное содержание
Сентябрь	1 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	
	2 нед.	Диагностика		-----//-----
	3 нед.	«Мы и наш детский сад знакомство»	Создать условия для речевой активности детей в быту, на занятиях, в играх, в самообслуживании. Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чем говорится.	<u>Работа с картинками</u> Рассматривание картины «Дети играют».
	4 нед.		Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи. Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чем говорится.	<u>Работа с картинами.</u> Рассматривание предметных картин «Игрушки» <u>Чтение и рассказывание.</u> Стихотворение А. Барто «Игрушки» с инсценировкой.
Октябрь	1 нед.	«Осень, явления	Развивать у детей умение слушать	<u>Работа с картинками.</u> Рассматривание картины «Дети

		природы, овощи»	литературное произведение и помнить, о чем говорится.	обедают» <u>Чтение и рассказывание.</u> Рассказывание сказки «Репка» Рассказы о детях из книги А. И. Ануфриевой «Игры» и занятия для малышей.
	2 нед.		Развивать коммуникативную функцию речи. Расширять запас узнаваемых и называемых слов.	<u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации Васнецова к народным потешкам. Рассматривание сюжетных картин «Дети умываются», «Дети кушают». <u>Чтение и рассказывание.</u> Г. Ладонщиков «Я под краном руки мыла» Русские народные потешки.
	3 нед.		Создавать условия для речевой активности детей в быту, на занятиях, в играх, в самообслуживании.	<u>Чтение и рассказывание.</u> Рассказы о детях из книги А.И. Ануфриевой «Игры и занятия для малышей».
	4 нед.		Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.	<u>Работа с картинками.</u> Рассматривание картины «Петушок» Рассматривание иллюстраций к сказке «Курочка Ряба», к русским народным потешкам. <u>Чтение и рассказывание.</u> Я. Тайц «Кубик на кубик» Русская народная потешка «Водичка, водичка».
Ноябрь	1 нед.	«Домашние животные, птицы. Фрукты»	Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.	<u>Работа с картинками.</u> «Дети одеваются на прогулку». «Дети играют на прогулке». <u>Чтение и рассказывание.</u> К. Ушинский. «Васька». Русская народная потешка «Идет коза рогатая».
	2 нед.		Воспитывать звуковую культуру речи. Упражнять в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний.	<u>Работа с картинками.</u> «Дети кормят курицу и цыплят». <u>Чтение и рассказывание.</u> Чтение сказки «Курочка Ряба». Русская народная потешка «Ты собачка не лай».
	3 нед.		Называть детям все окружающие предметы и объекты, а так же их изображения на картинках и иллюстраций.	<u>Работа с картинками.</u> «Кошка с котятами». <u>Чтение и рассказывание.</u> К.И. Чуковский «Цыпленок». Е. Чарушин «Курочка».
	4 нед.		Целенаправленно	<u>Работа с картинками.</u>

			обогащать словарь детей. Развивать коммуникативную функцию речи.	Рассматривание сюжетных картин «Дети играют». Чтение и рассказывание. Е. Благинина. «Аленушка».
Декабрь	1 нед.	«Зима. Звери. Новый год»	Создавать условия для речевой активности в быту, на занятиях, в играх, в самообслуживании.	Работа с картинками. «Дети кормят зайца». Чтение и рассказывание. Стихотворение «Снег» (А. Барто). Рассказы о детях из книги А.И. Ануфриевой. «Игры и занятия для малышей».
	2 нед.		Упражнять в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний.	Работа с картинками. «Домашние животные».
	3 нед.		Приучать детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения.	Работа с картинками. Рассматривание картин из серии времена года. «Зима». Чтение и рассказывание. В.В. Гербова «Приключение зеленой елочки». Русская народная потешка «Поехали, проехали».
	4 нед.		Воспитывать звуковую культуру речи. Развивать и коммуникативную функцию речи.	Работа с картинками. «Праздник елки». Чтение и рассказывание. В.В. Гербова «Хитрые башмаки». Русская народная потешка «Наша Маша маленька».
Январь	3 нед.	«Дом, моя семья. Фрукты»	Учить говорить предложениями, придавая словам грамматически правильные окончания.	Работа с картинками. Иллюстрации к народным песням, сказкам. Серии предметных картинок на тему: «Транспорт», «Мебель», «Фрукты», «Овощи». Чтение и рассказывание. Н. Саконская «Где мой пальчик?».
	4 нед.		Учить чисто произносить слова (правильной артикуляции). Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.	Работа с картинками. Рассматривание картины из серии времена года «Зима». Чтение и рассказывание. Стихотворение о зиме А. Барто. «Кто как кричит». Заучивание. «Выпал снег на порог...»
Февраль	1 нед.	«Транспорт»	Воспитывать звуковую культуру речи: приучать детей говорить внятно, не торопясь.	Работа с картинками. Из серии «Транспорт». «Машины едут по улице». Чтение и рассказывание. А. Барто «Грузовик», «Самолет». Песня «Еду, еду к бабе, деду».
	2 нед.		Учить произносить слова	Работа с картинками.

			в разном темпе (быстро, медленно), с разной силой голоса (тихо, громче). Развивать коммуникативную функцию речи.	Рассматривание предметных картин на тему «Овощи». <u>Чтение и рассказывание.</u> Ю. Тувим. «Овощи». И. Токмакова «На машине ехали».
	3 нед.		Совершенствовать грамматический строй речи: учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголом, строить предложения из 3 – 4 слов. Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чем говорится.	<u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации к Р.Н.С. «Теремок». <u>Чтение и рассказывание.</u> Сказка «Теремок». « Песня поехали, поехали».
	4 нед.		Поддерживать стремление к общению со взрослыми, сверстниками.	<u>Работа с картинками.</u> Рассматривание предметных картин на тему «Игрушки для Катюши и Ванюши». <u>Чтение и рассказывание.</u> А. Барто. «Машенька». Я. Тайц «Три котенка».
Март	1 нед.	«Весна»	Развивать связную речь. Учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения.	<u>Работа с картинками.</u> Из серии «Кто живет в лесу». <u>Чтение и рассказывание.</u> Л.Павлова «У кого какая мама». С. Михайлов «Песенка друзей». Заучивание. Повторение стихотворений к Маминому празднику.
	2 нед.		Поддерживать стремление к общению со взрослыми, сверстниками. Способствовать зарождению интереса и любви к художественному слову.	<u>Работа с картинками.</u> «Дети купают куклу». <u>Чтение и рассказывание.</u> А. Барто. «Девочка чумазая».
	3 нед.		Развивать связную речь. Учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения.	<u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации к сказке «Козлятки и волк». <u>Чтение и рассказывание.</u> Сказка «Козлятки и волк».
	4 нед.		Воспитывать звуковую культуру речи: приучать детей говорить внятно, не торопясь. Учить чисто произносить слова	<u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации к песни «Ранняя весна». <u>Чтение и рассказывание.</u> Стихотворение о весне.

			(правильной артикуляции). Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.	
Апрель	1 нед.	«Птицы»	Приучать детей понимать речь окружающих без наглядного сопровождения. Поддерживать стремление к общению со взрослыми, сверстниками.	<u>Работа с картинами</u> Из серии «Весна». <u>Чтение и рассказывание.</u> Стихотворения о весне.
	2 нед.		Создавать условия для речевой активности в быту, на занятиях, в играх, в самообслуживании. Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.	<u>Работа с картинами.</u> «Дети пускают кораблики» (сезонные изменения в природе). <u>Заучивание.</u> Повторение: «Дождик, дождик, кап, кап, кап, мокрые дождевики. Все равно пойдем гулять, наденем сапожки.
	3 нед.		Обеспечить необходимую мотивацию речи посредством созданий ситуаций общения. Способствовать зарождению интереса и любви к художественному слову.	<u>Работа с картинами.</u> Узнавание песен по иллюстрациям Васнецова. <u>Чтение и рассказывание.</u> Народные песни в иллюстрациях В. Васнецова.
	4 нед.		Упражнять их в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Развивать коммуникативную функцию речи. Расширять запас узнаваемых и называемых слов.	<u>Работа с картинами.</u> Предметные картинки из серии «Бытовые приборы». <u>Чтение и рассказывание.</u> Н. Артюхова. «Ручеек».
Май		«Растения: деревья, трава, цветы»	Учить произносить слова в разном темпе (быстро, медленно), с разной силой голоса (тихо, громче). Развивать коммуникативную функцию речи. Развивать связную речь.	<u>Работа с картинами.</u> Сезонные изменения в природе. Предметные картинки из серии «Животные в зоопарке». <u>Чтение и рассказывание.</u> Е. Благинина. «Сети, свети, солнышко».

			Совершенствовать грамматический строй речи: учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголом, строить предложения из 3 – 4 слов. Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать, о чем говорится.	<u>Работа с картинками.</u> Предметные картинки из серии «Профессии». <u>Чтение и рассказывание.</u> В. Берестов «Большая кукла». Повторение ранее выученные стихотворения.
			Развивать связную речь. Учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения. Расширять словарь ребенка, учить его пользоваться всеми частями речи.	<u>Работа с картинками.</u> Иллюстрации к Н.Р.С. «Как коза избушку строила». Предметные картинки из серии «Дома», «Домики зверей». <u>Чтение и рассказывание.</u> Сказка «Как коза избушку строила».
			Обеспечить необходимую мотивацию речи посредством созданий ситуаций общения. Расширять запас узнаваемых и называемых слов.	<u>Работа с картинками.</u> Предметные картинки из серии «Цветы», «Насекомые». <u>Чтение и рассказывание.</u> А. Бродский. «Солнечные зайчики» песня «Травка, муравка». Е. Серова «Колокольчик», «Одуванчик».

«Речевое развитие»

1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Программное содержание
Сентябрь	1 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	
	2 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	----//-----
	3 нед.	«Мы и наш детский сад знакомство»	Расширять словарный запас за счёт однокоренных слов-огурец,огуречик,огурчик;познакомить с фольклорным персонажем мышкой,придав образу реалистичные черты; закрепить знания об урожае овощей.	Чтение потешки«Огуречик-огуречик».
	4 нед.		Развивать у детей умение слушать литературное произведение и понимать , о чем в нём говорится.	Чтение стихотворения Е.Благиной «С добрым утром».
Октябрь	1 нед.	«Осень, явления	Познакомить детей со сказкой ,сопровождая рассказ показом	Рассказывание русской народной сказки»Репка»

		природы, овощи»	фигурок настольного театра ;побуждать детей к проговариванию отдельных слов и фраз.	
	2 нед.		Побуждать запомнить стихотворный текст ,повторять отдельные строчки.	Чтение стихотворения А. Барто « Лошадка».
	3 нед.		Закрепить умение слушать сказку без сопровождения показом фигурок настольного театра ;учить рассматривать иллюстрации,узнавать персонажи,отвечать на вопросы воспитателя.	Повторное рассказывание русской народной сказки»Репка»
	4 нед.		Вызвать радость от слушания литературных произведений,желание участвовать в рассказывании.	Чтение потешки «Водичка,водичка».Повторение стихотворения А.Барто»Лошадка»
Ноябрь	1 нед.	Домашние животные,птицы»	Учить внимательно слушать стихотворение;повторять отдельные слова и фразы.	Чтение стихотворения А.Барто»Козлёнок»
	2 нед.		Вызвать радость от прослушивания знакомых произведений,желание рассказывать их вместе с воспитателем.	Повторение знакомых потешек.
	3 нед.		Учить слушать сказку с опорой на наглядность и без неё; уточнить, чем питаются домашние животные(кошка,собака).	Рассказывание русской народной сказки «Куручка Ряба». Дидактическое упражнение «Кто что ест?»
	4 нед.		Вызвать интерес к фольклору;способствовать эмоциональному отклику на содержание потешек ;закрепить названия животных.	Чтение потешки «Как у нашего кота», «Вот и люди спят».
Декабрь	1 нед.	Зима .Звери.Новый год.	Вызвать у детей желание рассказывать потешки вместе с воспитателем, способствовать формированию интонационной выразительности речи. Уточнить представление об оборудовании умывальной комнаты и его назначении.	Повторение потешек «Вот и люди спят», «Водичка,водичка»
	2 нед.		Помочь понять содержание потешки,вызвать желание проговаривать слова.	Чтение потешки «Пошел котик на торжок».
	3 нед.		Приучить детей внимательно слушать текст до конца ;вызвать желание проговаривать отдельные слова и фразы.	Чтение В.В.Гербова «Приключения зелёной ёлочки».Русская народная потешка

	4 нед.		Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника.	«Поехали ,поехали». Чтение стихотворения А.Барто. «Снег» .Чтение стихотворений о ёлке.
Январь	3 нед.	Дом, моя семья,фрукты.	Учить слушать сказку в сопровождении показа иллюстраций; помочь запомнить персонажей ,последовательность их появления; учить проговаривать просьбы.	Рассказывание русской народной сказки «Теремок».
	4 нед.		Учить воспринимать сказку без наглядного сопровождения; отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки.	Рассказывание русской народной сказки «Теремок».
Февраль	1 нед.	Транспорт	Способствовать запоминанию стихотворного текста; побуждать детей участвовать в инсценировании произведения ;обогащать словарь детей (в старом лопаточке, по рытвинам, по кочкам),доставить детям радость.	Чтение стихов А, Барто «Грузовик» , «Самолёт».Песня « Еду еду к бабе, к деду»
	2 нед.		Вызвать у детей эмоциональный отклик на чтение стихотворения, желание передать содержание в движении.	Чтение И.Токмакова «на машине ехали».
	3 нед.		Помочь понять содержание сказки ; побуждать проговаривать слова в песенки Колобка.	Рассказывание русской народной сказки «Колобок».
	4 нед.		Учить слушать сказку без наглядного сопровождения; принимать участие в драматизации отрывков из неё	Повторение русской народной сказки «Колобок».
	Март		1 нед.	Весна
	2 нед.	Побуждать детей эмоционально откликаться на художественный текст, включаться в общения со взрослым ;обогащать словарь детей глаголами (притащу, трудиться, угощу).	Чтение стихотворения Е.Благиной.»Не мешайте мне трудиться».	
	3 нед.	Помочь понять содержание сказки ,закрепить название предметов мебели; активизировать слова: большой, поменьше, самый маленький.	Чтение сказки Л.Толстого «Три медведя».	
	4 нед.	Побуждать участвовать в рассказывании сказки и драматизации отдельных	Повторное чтение сказки Л.Толстого «Три медведя «	

			фрагментов.	
Апрель	1 нед.	Птицы	Познакомить со стихотворением; закрепить названия домашних птиц и животных; упражнять в звукоподражании.	Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит?»
	2 нед.		Познакомить с фольклорным произведением; побуждать к повторению отдельных слов и предложений ;учить различать птиц , о которых упоминается в потешке.	Чтение потешки «Наши уточки с утра».
	3 нед.		Помочь понять содержание сказки; учить отвечать на вопросы по её содержанию; вызвать желание проговаривать слова Маши: «вижу,вижу...»	Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь».
	4 нед.		Помочь вспомнить знакомые стихотворения ;учить воспроизводить отдельные строки. Воспитывать интонационную выразительность речи.	Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»
Май		Растения: деревья, трава, цветы.		
	1 нед.		Помочь понять содержание стихотворения ;активизировать слова :лужок, флажок; побуждать повторять отдельные слова и фразы.	Чтение стихотворения Е. Благиной «Свети, свети солнышко!»
	2 нед.		Помочь детям понять содержание потешки ; вызвать желание повторять стихотворные слова и фразы.	Чтение потешки «Ай качи,качи...»

«Художественно-эстетическое развитие».

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

Рисование – 0,5; лепка – 0,5 – в неделю (в месяц: рисование и лепка по 2 занятия). Аппликация – 0,5; конструирование – 0,5 – в неделю (в месяц: аппликация и конструирование по 2 занятия).

1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Программное содержание
Сентябрь	1 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	
	2 нед.	Диагностика	Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	-----//-----

	3 нед.	«Мы и наш детский сад знакомство»	Познакомить детей с карандашами. Учить держать карандаш тремя пальцами, не сильно сжимая, придерживать лист бумаги левой рукой.	Рисование: «Чудо – палочки»
			Учить детей накладывать детали , наращивая постройку в высоту, подбирать флажок ,соответствующий цвету постройки. Развивать речевую активность.	Конструирование: «Башня»
	4 нед.		Познакомить со свойствами глины. Учить отщипывать кусочки и класть на доску.	Лепка: «Покормим птичек»
			Учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть, обводить пальчиком, обыгрывать. Вызвать интерес к теневому театру.	Аппликация предметная : «Тень- тень, потетень,- вот какие у нас картинки!»
Октябрь	1 нед.	«Осень, явления природы, овощи»	Учить проводить карандашом короткие прямые линии, заполнять весь лист.	Рисование: «Дождик, дождик, кап-кап-кап.»
			Учить детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройками. Развивать желание общаться. Научить произносить звукоподраж. «би-би-би»	Конструирование: «Разные дорожки».
	2 нед.		Закрепить умение раскатывать глину прямыми движениями между ладонями. Учить накладывать раскатанные палочки одна на другую.	Лепка : «Лесенка»
			Вызвать интерес к созданию коллективного панно из осенних листьев . Учить раскладывать	Аппликация (коллективная композиция): «Вот какие у нас листочки!»

			красивые листочки на голубом фоне и приклеивать.	
	3 нед.		Познакомить со свойствами красок. Учить держать кисть в правой руке ,набирать краску на ворс кисти, проводить ею по листу ,легко касаясь бумаги.	Рисование: «Водичка, водичка, умой моё личико.»
			Продолжать учить детей строить широкие дорожки, приставляя кирпичики друг к другу узкой длинной гранью, различать постройки по цвету.	Конструирование: «Разные дорожки»
	4 нед.		Продолжать учить раскатывать глину прямыми движениями ладоней,накладывать палочки друг на друга.	Лепка: «Заборчик для лошадки».
			Учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера на голубом фоне и приклеивать. Продолжать знакомить с техникой наклеивания. Развивать чувство цвета и формы.	Аппликация (коллективная композиция) «Листочки танцуют».
Ноябрь	1 нед.	Домашние животные, птицы»	Закрепить навыки работы с красками; учить приёму примакивания. Побуждать заполнять всю поверхность листа бумаги.	Рисование: «Листопад, листопад, листья желтые летят».
			Учить строить мебель (стол и стулья),самостоятельно отбирать детали. Развивать речевое общение.	Конструирование: «Мебель для матрёшек».
	2 нед.		Закрепить умение раскатывать глину в длину, составлять из палочек самолёт.	Лепка: «Самолёт».
			Учить разрывать бумагу, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Вызвать	Аппликация с элементами рисования: «Пушистая тучка».

			интерес к коллективной работе. Закрепить умение рисовать прямые вертикальные линии.	
	3 нед.		Формировать круговые движения руки. Учить рисовать замкнутые округлые линии.	Рисование: «Цветные клубочки».
			Продолжать учить строить мебель, самостоятельно отбирать детали; закрепить умение различать цвет и форму деталей.	Конструирование: «Кроватки для матрёшек».
	4 нед.		Учить лепить круглые предметы, раскатывая глину круговыми движениями ; закрепить умение лепить палочку и присоединять её к шарик.	Лепка: «Погремушка».
			Вызвать интерес к изображению снеговика-великана в сотворчестве с педагогом; развивать чувство формы. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Аппликация: «Снеговик-великан».(из бумажных комочков).
Декабрь	1 нед.	«Зима. Звери.Новый год.	Продолжать учить пользоваться красками. Учить проводить прямые линии.	Рисование: «Дорожки для котика».
			Упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Учить различать детали, называть их.	Конструирование: «Автобус и грузовик».
	2 нед.		Продолжать учить детей лепить округлую форму. Учить составлять из двух шариков и дополнительного природного материала фигурку снеговика.	Лепка: «Снеговик».
			Учить детей сминать бумажную салфетку в комоч, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку. Развивать	Аппликация: с элементами рисования: «Колобок покатился по лесной дорожке».

	3 нед.		мелкую моторику.	
			Учить ритмично наносить кистью большие и маленькие следы. Воспитывать аккуратность.	Рисование: «Маша пошла гулять».
			Продолжать учить детей строить по образцам, уметь сравнивать постройки, замечать их различие.	Конструирование: «Автобус и грузовик».
	4 нед.		Продолжать учить детей раскатывать глину прямыми движениями между ладонями, составлять простейшие формы.	Лепка: «Ёлочка».
Учить детей создавать образ нарядной ёлочки на основе незавершённой композиции (силуэт ёлки). Продолжать учить разрывать бумагу на кусочки, сминать в комочки и приклеивать. Воспитывать самостоятельность.			Аппликация: «Праздничная ёлочка».	
Январь	3 нед.	«Дом, моя семья, фрукты.»	Учить рисовать, используя умение проводить прямые вертикальные и наклонные линии.	Рисование: «Ёлочка-красавица деткам очень нравится»
			Учить детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд, чередуя их по цвету. Развивать желание играть с постройками.	Конструирование: «Заборчик».
	4 нед.		Продолжать учить лепить, раскатывая глину круговыми движениями между ладонями. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей.	Лепка: «Цы плёнок».
			Учить формировать комочки из ваты и приклеивать к силуэту снеговика в пределах нарисованного контура. Воспитывать аккуратность,	Аппликация: «Снеговик-великан».(из комочков ваты).

			самостоятельность.	
Февраль	1 нед.	«Транспорт».	Учить эмоционально откликаться на музыкальное произведение. Закреплять умение проводить краской прямые линии.	Рисование: «Машина». (по песне Ю. Чичикова «Машины».
			Продолжать учить приёму накладывания деталей, различать постройки по цвету. Воспитывать самостоятельность.	Конструирование: «Машины».
	2 нед.		Побуждать лепить из глины знакомые предметы, используя приёмы раскатывания прямыми и круговыми движениями ладоней. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.	Лепка: «По замыслу».
			Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков, Учить наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию.	Аппликация: «Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)
	3 нед.		Учить рисовать снег приёмом примакивания и круговыми движениями. Воспитывать интерес к рисованию.	Рисование: «Вот зима, кругом бело, много снега намело».
			Учить детей строить по предложению воспитателя. Закрепить умение убирать детали в коробку, раскладывая их по цвету.	Конструирование: «Заборчик».
	4 нед.		Учить делить ком глины пополам, скатывать шар, вторую половину ещё раз делить пополам, делать головку, из оставшейся части- две палочки(ушки).	Лепка: «Зайка встретил Колобка».
			Учить детей создавать красивые композиции с помощью наклеек – украшать платочки для	Аппликация: «Постираем платочки».

			игрушек. Развивать чувство формы, ритма. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	
Март	1 нед.	«Весна».	Учить рисовать красками прямые вертикальные линии. Закреплять умение правильно держать кисть, рисовать без нажима, держа ворс по ходу кисти.	Рисование: «Ленточки для кукол».
			Научить детей строить перекрытия, различать красный и жёлтый цвета. Развивать у детей стремление к игровому и речевому общению.	Конструирование: «Домик».
	2 нед.		Закрепить умение делить ком глины на большой и маленький, скатывать шарики, соединять части фигуры, дополнять деталями(юбочка из бумаги, глаза из природного материала).	Лепка: «Неваляшка».
			Вызвать интерес к созданию красивого букета. Учить составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков. Воспитывать чувство заботы о маме.	Аппликация: «Вот какой у нас букет!».
	3 нед.		Учить проводить прямые горизонтальные линии фломастером, создавать узор « в клеточку», сочетая горизонтальные и вертикальные линии.	Рисование: «Коврик для Маши».
			Продолжать учить детей строить домик, но уже с окошком. Закрепить умение разбирать постройки и убирать детали на место. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Конструирование: «Домик».

	4 нед.		Закрепить умение сплющивать шар из глины между ладонями, обыгрывать изображенные предметы.	Лепка: «Угощение для куклы».
			Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать интерес к «оживлению» образа, воспитывать аккуратность.	Аппликация: «Неваляшка танцует».
Апрель	1 нед.	«Птицы»	Учить рисовать разные по длине сосульки, мазками изображать капельки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Рисование: «Свисают с крыши сосульки»
			Научить приёму накладывания однородных деталей друг на друга, различать цвета: красный, синий. Активизировать словарь словами: лестница, ступеньки.	Конструирование: «Лестницы»
	2 нед.		Закрепить умение раскатывать и сплющивать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями.	Лепка: «Лекарство для больной куклы».
			Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм. Закрепить навык наклеивания готовых форм.	Аппликация: «Вот какие у нас кораблики!»
	3 нед.		Учить рисовать замкнутые линии, похожие на круг и овал. Закрепить умение правильно держать карандаш.	Рисование: «Разноцветные колечки».
			Учить детей строить лестницы из кирпичиков, накладывая их друг на	Конструирование: «Лестницы»

			друга. Побуждать обыгрывать постройку, воспитывать самостоятельность.	
	4 нед.		Закрепить умение сплющивать шар из глины, составлять башенку.	Лепка: «Башенка».
			Учить детей в сотворчестве педагогом и другими детьми создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка. Воспитывать интерес к природе.	Аппликация: «Вот какие у нас цыплятки!»
Май	1 нед.	«Растения: деревья, трава, цветы.»	Учить рисовать формы, похожие на круг и овал, располагать их по всему листу. Закреплять навыки работы с красками.	Рисование: «Шарики воздушные, ветерку послушные».
			Учить детей строить по памяти. Закрепить названия деталей, их цвет. Формировать речевое общение.	Конструирование: «Мебель для матрёшек».
	2 нед.		Учить лепить плоские и круглые формы, используя умения, полученные ранее. Воспитывать аккуратность.	Лепка: «Тарелочка с яблоками».
		Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами.	Аппликация: «Вот какие у нас флажки!»	
	3 нед.		Мониторинг	
	4 нед.		Мониторинг	